

MATRIZ DE CORREÇÃO POR COMPETÊNCIA – 7EF / EJA FASE III

Nível	COMPETÊNCIAS			
	REGISTRO	TEMA	TIPOLOGIA	COESÃO
Nível 0 (0 pts.)	O aluno escreve de forma alfabética, ou seja, ainda não consolidou os princípios da ortografia da Língua Portuguesa na variedade brasileira. Esse aluno também não consolidou as regras de regência e de concordâncias nominal e verbal.	O estudante limita-se a apresentar uma lista de ações e/ou expressões desconexas acerca do tema.	O estudante produz uma lista de ações ou descrições das personagens que não contribui para a progressão da narrativa.	O aluno apresenta informações desconexas, sem articulação. Geralmente, emprega frases soltas.
Nível I (2 pts.)	O aluno demonstra domínio insuficiente da norma padrão, apresentando graves e frequentes desvios gramaticais e de convenções da escrita, além de presença excessiva de gírias e marcas de oralidade. O aluno que realizar muitos desvios graves ou gravíssimos de forma sistemática, acompanhados de desestruturação sintática em excesso, receberá essa pontuação.	O estudante desenvolve de forma tangencial (superficial) o tema.	Os fatos narrados apresentam-se de forma desarticulada, comprometendo a progressão temática.	O aluno articula as partes do texto de forma precária e/ou inadequada , apresentando graves e frequentes desvios de coesão textual. Na produção textual enquadrada neste nível, há sérios problemas na articulação das ideias e na utilização de recursos coesivos, tais como: frases fragmentadas; períodos muito longos sem o emprego dos conectores adequados; repetição desnecessária de palavras; não utilização de elementos que se refiram a termos que apareceram anteriormente no texto.
Nível II (4 pts.)	O aluno demonstra domínio básico da norma padrão, apresentando vários desvios gramaticais e de convenções da escrita graves ou gravíssimos, além de presença de marcas de oralidade, mas NÃO apresenta desestruturação sintática em excesso.	O estudante aborda o tema de modo insuficiente, utilizando-se apenas das ideias da proposta.	O texto apresenta personagem(ns) executando ação, podendo ser narrador ou observador. Pode ou não apresentar os elementos seguintes ou apresentá-los sem plausibilidade: sequenciação de fatos e/ou de manutenção do tema; lugar em que a narrativa ocorre; momento (tempo) em que a narrativa ocorre; finalização.	O aluno articula as partes do texto, porém com muitas inadequações na utilização dos recursos coesivos que podem comprometer a estrutura lógico-sintática do texto.
Nível III (6 pts.)	O aluno demonstra domínio intermediário da norma padrão, ou seja, próximo do adequado para essa etapa de escolaridade, apresentando alguns desvios gramaticais graves e de convenções da escrita, ou muitos desvios leves. Desvios mais graves, como a ausência de concordância verbal ou nominal, não impedem que a produção textual receba essa pontuação, desde que não configurem falta de domínio absoluto do padrão da linguagem escrita formal.	O estudante desenvolve de forma razoável o tema a partir da apresentação de fatos / eventos / acontecimentos / cenas previsíveis sem, contudo, detalhar esses elementos.	O texto apresenta personagem(ns) executando ação – o autor do texto ou personagem(ns) criada(s); sequência de fatos; MAS ausência ou não plausibilidade de DOIS dos elementos seguintes: lugar em que a narrativa ocorre; momento (tempo) em que a narrativa ocorre; manutenção do tema; finalização.	O aluno articula as partes do texto, porém com algumas inadequações na utilização dos recursos coesivos. A produção textual enquadrada neste nível poderá conter eventuais desvios que não comprometam a estrutura lógico-sintática do texto. Esta pontuação deve ser atribuída ao aluno que demonstrar domínio intermediário dos recursos coesivos.
Nível IV (8 pts.)	O aluno demonstra domínio adequado da norma padrão, apresentando poucos desvios gramaticais leves ou pouquíssimos desvios graves e de convenções da escrita, ou seja, o mesmo desvio não ocorre em várias partes do texto, o que revela que as exigências da norma padrão foram incorporadas aos seus hábitos linguísticos e os desvios foram eventuais. Desvios mais graves, como a ausência de concordância verbal ou nominal, não impedem que a produção textual receba essa pontuação, desde que não se repitam regularmente no texto.	O estudante desenvolve bem o tema apresentando os fatos de forma contínua , atendendo à proposta de produção textual de modo adequado .	O texto apresenta personagem(ns) executando ação – o autor do texto ou personagem(ns) criada(s); sequência de fatos; MAS ausência ou não plausibilidade de UM dos elementos seguintes: lugar em que a narrativa ocorre; momento (tempo) em que a narrativa ocorre; manutenção do tema; finalização.	O aluno articula as partes do texto, com poucas inadequações na utilização de recursos coesivos. A produção textual enquadrada neste nível não poderá conter desvios que comprometam a estrutura lógico-sintática do texto. Poderá, no entanto, conter alguns desvios de menor gravidade, desde que o aluno demonstre domínio dos recursos coesivos.
Nível V (10 pts.)	O aluno demonstra excelente domínio da norma padrão, não apresentando ou apresentando pouquíssimos desvios gramaticais leves e de convenções da escrita, ou seja, o mesmo desvio não ocorre em várias partes do texto, o que revela que as exigências da norma padrão foram incorporadas aos seus hábitos linguísticos e os desvios foram eventuais.	O estudante desenvolve muito bem o tema a partir de uma narração consistente , apresentando os fatos de forma contínua, atendendo à proposta de produção textual de modo pleno .	O texto apresenta personagem(ns) executando ação – o autor do texto ou personagem(ns) criada(s), mas com plausibilidade de todos seus elementos: sequência de fatos; lugar em que a narrativa ocorre; momento (tempo) em que a narrativa ocorre; manutenção do tema; finalização plausível.	O aluno articula as partes do texto, sem inadequações na utilização dos recursos coesivos. Poderá, porém, conter eventuais desvios de menor gravidade . Entretanto, o mesmo erro não poderá se repetir , uma vez que essa pontuação deve ser atribuída ao aluno que demonstrar pleno domínio dos recursos coesivos.